

---

**2021**

# **Centre Féminin d'Education Permanente**

**RAPPORT ANNUEL D'ACTIVITÉS DU CFEP AUX  
TERMES DU DÉCRET DU 17 JUILLET 2003  
RELATIF AU SOUTIEN DE L'ACTION  
ASSOCIATIVE DANS LE CAMP DE L'ÉDUCATION  
PERMANENTE**



# Table des matières

<b>I. RAPPORT ANNUEL D'ACTIVITES DU CFEP AUX TERMES DU DECRET DU 17 JUILLET 2003 RELATIF AU SOUTIEN DE L'ACTION ASSOCIATIVE DANS LECHAMP DE L'EDUCATION PERMANENTE.....</b>	<b>3</b>
A. <i>Identification de l'association :</i> .....	3
B. <i>Nature de la reconnaissance dont bénéficie l'association :</i> .....	3
C. <i>Évolution globale de l'association :</i> .....	3
D. <i>Les axes de reconnaissance :</i> .....	4
<b>II. ACTIVITÉS RECONNUES EN ÉDUCATION PERMANENTE.....</b>	<b>5</b>
A. <i>Les ateliers de l'égalité et de la citoyenneté/activité régulière/les mardis et les jeudis de 9h à 12h.....</i>	6
1. Objectifs .....	6
2. Le profil du public.....	6
3. Qui sont nos participantes ?.....	7
4. Thèmes abordés : .....	7
5. Méthodologie et outils d'animation .....	8
6. Partenariats.....	9
7. Les ateliers de l'égalité par rapport à la mixité de genre .....	10
8. Prolongement de la crise sanitaire.....	11
9. Suivi individuel .....	12
10. Le projet collectif du groupe / La charge mentale des femmes.....	13
11. Évaluation des AEC.....	18
B. <i>ACTIVITES GRAND PUBLIC.....</i>	20
<b>III. ACTIVITÉS HORS ÉDUCATION PERMANENTE.....</b>	<b>22</b>
A. <i>Programme quinquennal en cohésion sociale.....</i>	22
1. Contexte .....	22
2. Difficultés et pistes de solutions .....	22
3. Notre public en cohésion sociale .....	22
4. Conclusion .....	23
B. <i>Babel yoga.....</i>	24
C. <i>Ateliers informatiques destinés aux débutant.e.s.....</i>	24
D. <i>Les Midis Politiques .....</i>	26
<b>IV. PROMOTION DE NOS ACTIVITES .....</b>	<b>28</b>
A. <i>Notre site web « cfep.be ».....</i>	28
B. <i>Notre newsletter .....</i>	29
C. <i>Notre base de données MailChimp .....</i>	29
D. <i>Nos réseaux sociaux .....</i>	30
1. Facebook .....	30
2. Zoom .....	30
3. WhatsApp.....	30
E. <i>Brochures et dépliants.....</i>	31
<b>V. CONCLUSION .....</b>	<b>31</b>
<b>VI. ANNEXES .....</b>	<b>32</b>
A. <i>Flyers et dépliants .....</i>	32

B. Quelques photos.....	39
C. Comptes et bilans.....	43

# **I. RAPPORT ANNUEL D'ACTIVITES DU CFEP AUX TERMES DU DECRET DU 17 JUILLET 2003 RELATIF AU SOUTIEN DE L'ACTION ASSOCIATIVE DANS LECHAMP DE L'EDUCATION PERMANENTE**

## **A. Identification de l'association :**

- **Nom : Centre Féminin d'Éducation Permanente**

**Sigle : CFEP      logo : CƒEP**

**Adresse du siège social : rue du Méridien n°10 à 1210 Bruxelles**

**Adresse du siège d'activité (si différente) : même adresse**

**Téléphone : 02/229 38 42-52**

**Fax : 02/229 38 01**

**E-mail : [info@cfep.be](mailto:info@cfep.be)**

**Site internet : <http://www.cfep.be>**

**Numéro d'entreprise : 0406 602 422**

**Présidente : Madame Bénédicte Marie A. Bouvez**

**Correspondantes : Hayat Belfaqir – Chargée de projets EP/Isabelle Capiaux –  
Coordinatrice**

**E-mail : [h.belfaqir@cfep.be](mailto:h.belfaqir@cfep.be) – [i.capiaux@cfep.be](mailto:i.capiaux@cfep.be)**

## **B. Nature de la reconnaissance dont bénéficie l'association :**

**L'association est reconnue en tant que :**

**Association            x**

**Préciser sur quel(s) axe(s) et catégories de forfait porte la reconnaissance :**

**Axe 1                    x                    Catégorie de forfait : Article 4 paragraphe 2**

**Champ d'action territorial : Région de Bruxelles Capitale.**

## **C. Évolution globale de l'association :**

Le cas échéant, présenter toute évolution significative dans la structure et les types d'action développés par l'association (y compris en dehors des axes de reconnaissance)

- En juin 2021, nous avons reçu la décision favorable sur la poursuite de la reconnaissance à durée indéterminée et sur le renouvellement de la période quinquennale 2021-2025. Cette nouvelle positive a encore renforcé la motivation de l'équipe et a permis d'envisager les projets sur le long terme.

- Le confinement dû à la crise sanitaire était encore d'application ce qui a perturbé l'organisation des activités. Certaines ont dû être suspendues, d'autres ont pu être poursuivies en ligne via Zoom ou via WhatsApp.
- Dès le mois de mai les activités ont pu reprendre en présentiel, aussi bien les Ateliers de l'Égalité et de la Citoyenneté que les cours de FLE et d'alphabétisation.
- La période « Covid » a mis en évidence la fracture numérique qui touche particulièrement notre public. Dans le cadre de l'appel à projet « Digital Brussels », la Fondation Roi Baudoin nous a octroyé un budget afin de mettre en place le projet « Bibliothek EPN-Josse : De l'intégration sociale à l'inclusion numérique individuelle et collective ». Ce projet est mené en partenariat avec la Bibliothèque communale de Saint-Josse et avec l'ARC asbl.
- Le Conseil d'administration a continué à suivre régulièrement les activités de l'association mais a été bouleversé par le décès d'une administratrice de longue date, Magdeleine Willame qui avait occupé la présidence pendant plusieurs années.
- Une nouvelle coordinatrice, Isabelle Capioux, a été engagée et a pris ses fonctions le 15 février 2021. Elle assure à mi-temps la coordination de l'asbl et à mi-temps le suivi du programme quinquennal de Cohésion sociale.

#### **D. Les axes de reconnaissance :**

##### *Axe 1 du décret*

Nous avons poursuivi la même thématique « la promotion de l'égalité de genre et de la citoyenneté » avec un public précarisé. Nous n'envisageons pas de changement à court terme vu l'évaluation positive des activités qui y sont liées au sein du CFEP.

## II. ACTIVITÉS RECONNUES EN ÉDUCATION PERMANENTE

<p><b>Intitulé : les ateliers de l'égalité et la citoyenneté</b>  <b>Date(s) :</b>  <b>Tous les mardis et les jeudis hors vacances scolaires</b>  <b>Le 5,7,12,14,19, 21,26,28 janvier</b>  <b>Le 2, 4, 9,11 février</b>  <b>Le 2,4,19,11,16,18,23,25,30 mars</b>  <b>Le 20,22,27,29 avril</b>  <b>Le 4,6,11,13,18,25,27 mai</b>  <b>Le 1,3,8,10,15,17 juin</b>  <b>Le 5,7,12,14,19,21,26,28 octobre</b>  <b>Le 9,16,18,23,25,30</b>  <b>Le7,9,14,16 décembre</b>  <b>Activité régulière /</b></p>	<p>Il s'agit d'animations destinées à un public de femmes bruxelloises, d'origine multiculturelle, qui sont à la base en demande d'amélioration de leur pratique du français mais également à la recherche d'informations pratiques sur la Belgique, son fonctionnement social, culturel et politique.</p> <p>Dans ces ateliers, les participantes cheminent ensemble dans la compréhension de la société dans laquelle elles ont migré et dans la difficile et nécessaire tâche de construction de leur "identité en migration".</p> <p>Ce cheminement leur permet de devenir protagonistes de leur vie et d'entreprendre des projets individuels et collectifs.</p>			
	<p>janv-juin 10 femmes</p> <p>oct-déc 14 femmes</p>	<p>CFEP</p>	<p>-Sefop : animations autour de la Belgique, les institutions publiques et la sécurité sociale            -FDH : animations sur la mondialisation, le développement durable et les relations nord-sud ---            - Financité : animations autour de l'éducation financière            -Fabriek : animations sur les initiatives alternatives (groupe d'achats alimentaires, initiative de transition, systèmes d'échanges locaux, etc.)</p> <p><b>Le rôle du CFEP dans ces partenariats :</b>            -La constitution des groupes de participantes            -La mise à disposition d'un local            -La définition et la préparation du contenu avec les partenaires (selon les besoins et attentes des participantes)            -La co-animation            -L'évaluation des activités avec le public et les partenaires            - Le suivi des actions entreprises par les participantes suite aux activités</p>	<p>-Liste des présences            - Photos            - Vidéos            - Les PV des séances de rencontres - Les flyers de communication            - Les fiches pédagogiques            - Les fiches d'évaluation            - Les outils d'animation            - Des traces de réalisation du projet collectif            - La réalisation collective du groupe en 2020 : le tableau sur la charge mentale</p>
<b>Total heures activités</b>		<b>143 h</b>		

## **A. Les ateliers de l'égalité et de la citoyenneté/activité régulière/les mardis et les jeudis de 9h à 12h**

Les AEC<sup>1</sup> sont des animations destinées à un public de femmes bruxelloises, d'origine multiculturelle, qui sont à la base en demande d'amélioration de leur pratique du français mais également à la recherche d'informations pratiques sur la Belgique, son fonctionnement social, culturel et politique.

Dans ces ateliers, les participantes cheminent ensemble dans la compréhension de la société dans laquelle elles ont migré et dans la difficile et nécessaire tâche de construction de leur « identité en migration ».

Ce cheminement leur permet de devenir protagonistes de leur vie et d'entreprendre des projets individuels et collectifs.

### **1. Objectifs**

- Promouvoir des débats donnant accès à la pratique de la langue française pour plus d'autonomie et une meilleure participation à la vie de la société
- Offrir aux participantes l'occasion de se retrouver, d'échanger leurs idées et leurs points de vue sur des thèmes qui touchent à l'épanouissement et à la citoyenneté des femmes
- Faciliter l'accès aux mécanismes de déconstruction des inégalités entre les femmes et les hommes
- Donner des clés de compréhension des cadres de référence, des dynamiques et enjeux actuels de la société belge
- Créer l'envie d'agir et la motivation pour entreprendre des projets de vie et s'impliquer dans des mouvements citoyens
- Retrouver la légitimité de penser, débattre et analyser les enjeux liés à sa situation de femme et citoyenne issue de l'immigration

### **2. Le profil du public**

Le groupe est constitué de femmes, issues de cultures différentes et de niveaux socio-économiques souvent défavorisés. Elles ont entre 20 ans et 56 ans.

Ce public féminin exprime la volonté de se retrouver entre femmes car pour la plupart, c'est l'occasion rêvée de sortir de chez elles, d'échanger leurs idées et points de vue en dehors du contrôle familial. Ces rencontres bousculent souvent leurs habitudes et remettent en question certaines croyances. Elles s'émancipent progressivement et agissent pour échapper au contrôle, parfois trop strict, imposé par le mari, la belle-mère et elles acquièrent progressivement une réelle autonomie.

Il s'agit d'un public qui habite en région Bruxelloise, notamment la commune de Saint-Josse et les communes attenantes. Il vient spontanément ou via des organismes comme le CPAS,

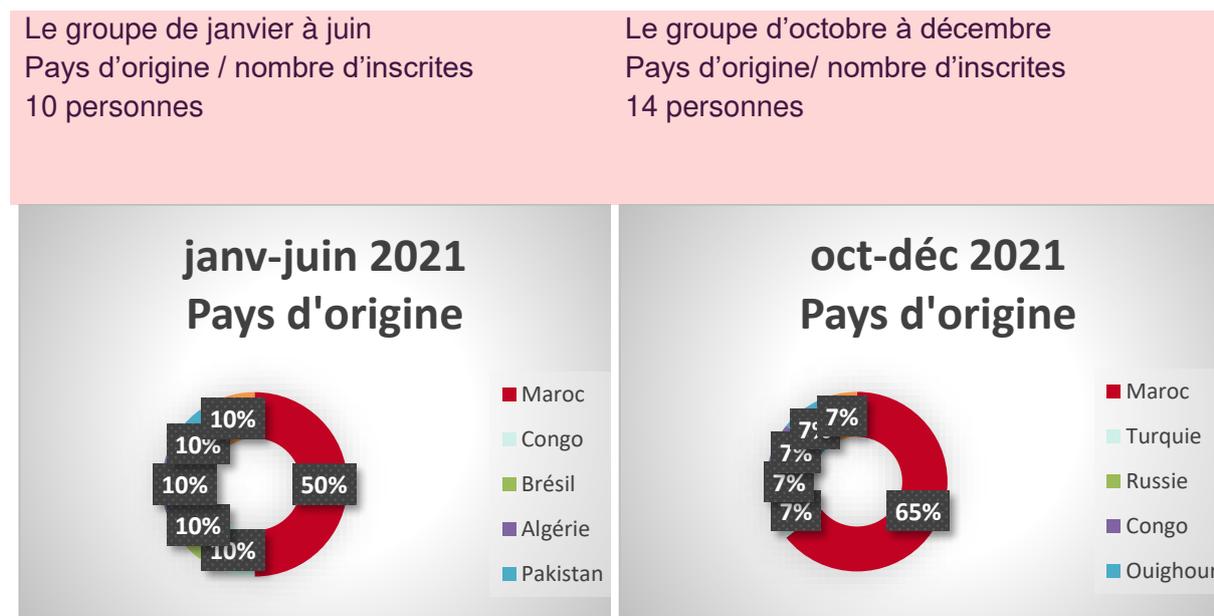
---

<sup>1</sup> AEC : Atelier Égalité et Citoyenneté

Actiris, Bruxelles Formation ou des associations partenaires auxquelles nous adressons notre publicité.

Communes de résidence : Saint-Josse, Schaerbeek, Molenbeek, Saint-Gilles, Anderlecht, Neder-Over-Heembeek, Bruxelles 1000.

### 3. Qui sont nos participantes ?



### 4. Thèmes abordés :

Les animations AEC s'articulent autour de 5 thèmes principaux et portent sur des sujets pratiques de la vie courante avec une attention particulière pour le statut de la femme, son épanouissement et sa citoyenneté

#### a) L'émancipation des femmes

Les droits des femmes, la répartition des tâches à la maison, les stéréotypes sexistes, les préjugés et les discriminations fondés sur le genre, les droits sexuels et reproductifs, la charge mentale.

#### a) Les violences

Les violences physiques, psychiques, verbales, conjugales ou celles liées au harcèlement, à la stigmatisation, à la discrimination, à l'exclusion, à l'excision.

## b) L'interculturalité

L'immigration, la religion, les traditions, la communication interculturelle, l'actualité internationale, les fêtes, les médias, les relations sociales, la liberté d'expression, les cultures, le vivre-ensemble.

## c) La Belgique

La sécurité sociale, l'introduction à l'Histoire de la Belgique, le système scolaire, la démocratie et la représentation politique en Belgique, le monde de l'emploi, le logement et les partis politiques.

## d) La durabilité

Le développement durable, l'alimentation durable, le commerce équitable, les relations nord-sud, le réchauffement climatique, la réduction des déchets, le compostage, l'économie d'énergie et la préservation de la planète.

En fonction des demandes et attentes des participantes, bien d'autres sujets peuvent être abordés.

## 5. Méthodologie et outils d'animation

Une approche de proximité relationnelle est adoptée ; elle se caractérise par le développement de liens de confiance avec les participantes, consiste à répondre à leurs besoins spontanés, les écouter et les accompagner. Cette approche permet de prendre en considération la particularité de chaque participante lors de la conception des animations et l'organisation des activités liées à ces ateliers. Les discussions s'inspirent souvent des événements périodiques et/ou ponctuels d'actualité.

Les ateliers sont dispensés selon une pédagogie interactive et participative :

- Brainstorming,
- Travail en sous-groupe
- Expression par le dessin
- Jeux « energizer », jeux de rôle, jeux de coopération
- Projection de films
- Chant, photo-langage
- Articles de journaux
- Activités à l'extérieur de l'association

Pour chaque thème abordé, la posture adoptée par l'animatrice est celle de l'approche interculturelle qui permet à chacune de réfléchir à son propre cadre de référence, découvrir ceux de personnes de cultures différentes et négocier un signifié commun suite aux échanges et débats.

L'interaction est organisée en débat où chaque personne intervient et donne son opinion sur le sujet. La transmission horizontale est privilégiée avec toutes les nuances qui s'imposent.

La qualité du débat prime. A partir du moment où les opinions sont exprimées par chaque participante et les idées d'actions partagées, on s'attarde moins aux fautes de français. Celles

qui n'osent pas parler sont encouragées et stimulées par le groupe et par l'animatrice qui veille au bon déroulement de la séance et au respect de chacune.

Toutes les participantes s'expriment librement et participent aux débats critiques et aux nombreuses discussions sur les différents sujets abordés.

On attire l'attention sur le sens de concepts nouveaux et de mots véhiculés par les différentes cultures et leur portée sur le vivre-ensemble, sur l'universalité et les particularités des droits et devoirs des citoyens belges.

Ces femmes sont invitées à participer à certains événements sociaux, politiques et culturels comme : la Journée internationale des droits des femmes, la Journée internationale pour l'élimination de la violence, la Semaine de l'égalité, la Semaine de la propreté, etc.

Elles ont également l'occasion d'obtenir des informations pratiques sur le fonctionnement de plusieurs institutions et organismes belges ainsi que sur les normes et les valeurs répandues au sein de la société d'accueil.

## 6. Partenariats

Dans les AEC, nous privilégions les partenariats pour enrichir le contenu et pouvoir répondre aux besoins spécifiques des participantes.

En 2021, nous avons collaboré avec plusieurs partenaires, cependant certains ne souhaitaient pas intervenir via la plateforme Zoom pendant la période de confinement.

- **Fabriek** : animations sur les initiatives alternatives (groupe d'achats alimentaires, initiatives de transition, systèmes d'échanges locaux, etc.)

Dans ces animations, les femmes ont pu découvrir le fonctionnement de certaines initiatives citoyennes visant à proposer des pratiques alternatives dans plusieurs champs de la vie quotidienne. Le débat portait notamment sur le supposé « effet mode » de ces initiatives et sur le fait que les personnes précaires font déjà preuve de simplicité, de débrouille, de récup dans leur consommation, pas par choix mais bien par nécessité.

Dates des séances : 22/4, 27/4 / Zoom

- **Frères des Hommes** : animations sur la mondialisation, le développement durable et les relations nord-sud

Dans ces animations, les femmes débattent sur les injustices dans le monde, comprennent leurs origines ainsi que le système économique et politique mondial qui les défavorise. Nous y discutons également des répercussions de la mondialisation sur l'environnement ainsi que des solutions et pistes d'actions envisageable à l'échelle individuelle et collective.

Dates des séances : le 19/01,28/01,2/02, 11/02/ Zoom

- **Financité** : Réflexions et débats autour de l'éducation financière

Échanges sur notre rapport à l'argent, l'accent est mis sur la sensibilisation au danger des crédits, les arnaques publicitaires, la consommation réfléchie, les possibilités de l'épargne, l'argent dans le couple. Etc.

Dates des séances : 05/01 via Zoom 21/10, 25/11 en présentiel

- **Sefop** : la Belgique c'est quoi ?

Les animations du Sefop sont l'occasion pour les femmes de s'informer sur la Belgique, le fonctionnement de certaines institutions publiques, l'enseignement et la sécurité sociale. Ces informations pratiques et primordiales permettent aux femmes de pouvoir exercer leurs rôles de citoyennes de façon juste et éclairée.

Dates des séances : 12/10, 26/10, 9/11, 23/11 en présentiel

### **Sorties culturelles et activités parallèles**

- Musée du chocolat 25/03/2021 : Malgré le confinement, certains musées pouvaient ouvrir au public sous conditions pour le grand bonheur du groupe. Ce dernier avait besoin de sortir et a apprécié l'escapade dans le monde magique de la fabrication du chocolat, ce produit symbolique de la Belgique.
- Cinéma 30/11/2021 : Nous avons eu l'occasion de regarder le film « Green Book » dans le cadre des Jeudis du cinéma de « Lire et Écrire », c'était un outil excellent pour déclencher la discussion sur les thématiques du racisme et de la ségrégation raciale.
- Bibliothèque de Saint Josse 14/10/21 : A deux pas de nos locaux, le groupe avait l'occasion de découvrir la bibliothèque et ses différents services proposés (informaticien public, écrivain public, ateliers informatiques, prêts de livres en français langue étrangère, etc.). Toutes les femmes se sont inscrites et ont emprunté des livres de leur choix, certaines ont exposé ultérieurement le contenu de leur livre dans le groupe.
- Atelier santé 19/10/21 : Échanges et débat autour de la médecine alternative, ses atouts et ses limites. Fabrication d'un cataplasme d'argile pour représenter la possibilité de faire recours aux savoirs de nos ancêtres afin de prévenir et parfois guérir certains maux avec des méthodes très simples et peu coûteuses.

## **7. Les ateliers de l'égalité par rapport à la mixité de genre**

Le CFEP est compréhensif du choix des participantes qui désirent suivre des ateliers non-mixtes. Ces derniers favorisent la remise en question, la déconstruction des rôles sociaux et de leur hiérarchie. Ils permettent d'aborder des thématiques qui les concernent au premier plan (le corps, les violences, les droits sexuels et reproductifs, etc.) dans une ambiance détendue et favorable à l'expression.

Pour pouvoir vivre sereinement en mixité égalitaire, beaucoup de femmes ont besoin d'être outillées. Les groupes féminins sont des espaces qui permettent de réfléchir sur le rôle des femmes et leur infériorisation au sein de la famille et de la société.

La mixité pourrait renvoyer, dans le cas de ces femmes, aux formes traditionnelles de partage inégal du pouvoir et de la prise de parole des hommes par rapport aux femmes.

L'organisation de groupes exclusivement féminins ne constitue pas une fin en soi mais bien une transition vers une mixité active au sein ou en dehors du CFEP.

## **8. Prolongement de la crise sanitaire**

### **Une dimension psycho-sociale s'impose dans la gestion des AEC et l'accompagnement du public**

#### **Période de janvier à mai 2021 : télétravail obligatoire et AEC en virtuel**

A l'instar de l'année 2020, 2021 fut une année au rythme de la crise sanitaire : périodes de confinement, télétravail et activités en ligne, incertitudes et inquiétudes ainsi que de perpétuelles adaptations.

Les animations en ligne avaient commencé en novembre 2020. Pour rappel, le passage à Zoom n'a pas été fluide. Nous sommes passées par une phase d'acclimatation ; l'animatrice a dû adapter les outils du présentiel pour continuer à offrir un contenu illustré et interactif. Au niveau des participantes, il a fallu passer par une assistance technique quasi-individuelle. Il a fallu également adopter une approche de soutien et d'encouragement axée davantage sur l'humain pour éviter le repli sur soi et l'isolement pendant cette période délicate.

En 2021, une routine a déjà été installée pour nos séances AEC. Nous avons décidé de raccourcir la durée de la séance de 3h à 2h. Malgré la pertinence des sujets et les réflexions que nous avons eues virtuellement, ces rencontres manquaient de chaleur, de convivialité et de fluidité.

En effet, au début des activités en ligne, les femmes étaient enthousiastes à l'idée de découvrir des nouveaux outils, de se retrouver pour échanger malgré le confinement. Cependant et à partir de janvier 2021, avec le prolongement de la crise sanitaire et ses répercussions, il y avait des moments où nous sentions une fatigue énorme liée à cet effort permanent de devoir s'adapter, rester connectée avec les autres via un écran, garder le moral malgré les inquiétudes liées à la pandémie.

Il est important de rappeler que ces participantes habitent toutes dans des logements urbains sans jardin et/ou terrasse, parfois dans le cadre d'une famille nombreuse où iels doivent cohabiter à plusieurs, faire des efforts énormes en termes de communication, de gestion d'espace et composer avec des ressources matérielles très limitées. Trouver l'équilibre et les bons compromis dans les couples et avec les enfants n'était pas toujours évident.

Il y avait aussi beaucoup d'absences à cause de la pandémie, l'état mental et psychologique de chacune. Parmi les raisons évoquées par les femmes :

- La présence gênante du conjoint, de la belle-mère parfois
- La présence d'un ado rebelle (enseignement hybride) qui demande une surveillance et un accompagnement
- Des cas de Covid ou d'autres maladies dans le foyer

- Enfants à la maison à cause la circulation du Covid à l'école (isolement, quarantaine, etc.)
- Anxiété et dépression

Néanmoins, et afin de proposer un contenu en ligne plus développé, l'animatrice des AEC a suivi une formation « Outils d'animation en ligne » avec SCI-Projets internationaux asbl. Une formation qui lui a permis d'échanger avec des pairs concernant l'animation en ligne, de pouvoir réaliser des animations plus dynamiques et originales, de prendre connaissance des différents outils permettant l'implication du public dans un contenu dispensé en ligne.

La mise en pratique de ces nouveaux acquis a été compliquée, d'une part à cause de la complexité de certains outils collaboratifs par rapport au niveau limité des participantes en matière d'informatique et d'autre part à cause du manque d'un ordinateur performant chez certaines. Ces dernières utilisaient seulement leur GSM. Nous nous sommes dès lors contentées de nous réunir via la plateforme Zoom avec la possibilité de partager des documents (audio, vidéos, images, etc.)

Les animations en ligne ne peuvent pas se substituer aux animations en présentiel, car les femmes qui fréquentent nos ateliers, viennent à la base pour rompre l'isolement, tisser des liens, construire des amitiés et un réseau d'échanges concret qui permet de s'épanouir

## 9. Suivi individuel

Pendant tout le confinement, les cas problématiques ont bénéficié d'une écoute active et bienveillante, ils ont été orientés au mieux vers des pistes de solutions temporaires ou durables.

Nature des problèmes personnels évoqués :

- Violence dans le couple
- Logement inapproprié
- Délinquance d'un ado
- Famille monoparentale
- Sans papier/Précarité
- Orientation professionnelle/choix de formation
- Charge mentale et inquiétude pour l'avenir

Nous avons essayé d'accompagner au mieux notre public pour traverser cette période délicate, l'objectif étant de favoriser la résilience de toutes les participantes et de développer leur pouvoir d'agir face à l'adversité.

### Difficultés professionnelles

- Certains partenaires ne privilégiaient pas la collaboration en ligne et ont préféré arrêter leur partenariat
- Par moment, l'animatrice se sentait désarmée face aux situations de détresse et au manque de motivation dans le groupe

- Le suivi individuel des cas problématiques était énergivore et chronophage
- L’alternance des périodes présentiel/à distance a perturbé la fluidité des activités proposées

## 10. Le projet collectif du groupe / La charge mentale des femmes

Dès la possibilité de pouvoir se retrouver en présentiel, nous avons repris nos ateliers, la joie et la motivation d’avancer dans nos réflexions et l’expression de nos pensées et surtout la création de notre projet de fin d’année.

### a) La naissance du projet

Le projet est né comme d’habitude des réflexions et d’échanges spontanés au sein du groupe, les femmes s’exprimaient sur leur vécu pendant le confinement :

*« Il y avaient beaucoup, beaucoup de choses dans ma tête lors du confinement  
Même si on est à la maison, on n’a pas la tête reposée »*

*« Tout le monde est à la maison, il y a énormément de vaisselle, mon mari, qui a perdu son boulot avec Corona ne faisait que manger et je passais mon temps à cuisiner »*

*« Tous les jours, je donnais des tisanes à mes enfants et sur internet, je cherchais des recettes pour booster leur immunité »*

*« J’étais contente que l’école ait repris même partiellement, mais j’avais peur pour mes enfants, je leur donnais tous les jours les mêmes conseils pour ne pas attraper le Covid à l’école, je veillais à ce qu’ils aient le désinfectant dans leurs poches »*

*« Moi, mes enfants sont au secondaire, ils étaient perdus avec l’enseignement hybride, j’ai essayé de comprendre le système et je les aidais à s’y retrouver et tenais leur emploi du temps car ils allaient vraiment décrocher sinon »*

*« J’ai dit à mon mari, cet été, on ne peut pas aller au bled, c’est beaucoup de frais avec le test PCR et tout, j’ai commencé à chercher des endroits pas chers en Belgique ou en Hollande pour pouvoir bouger un peu avec les enfants. »*

*« Toutes les nuits, je pensais à mes parents âgés au Maroc, je me disais, si jamais, il leur arrive du mal, je ne pourrais pas les joindre car les frontières sont fermées, je priais pour qu’ils n’attrapent pas le Covid »*

*« Je gérais le stock des masques à la maison, j’allais dans un marché hebdomadaire pour acheter des masques pas chers car c’est un vrai budget »*

*« Moi pour économiser de l’argent, j’ai fabriqué mon propre désinfectant. »*

*« J’ai dû négocier avec le fournisseur d’énergie un étalement pour payer la facture... »*

*« J’ai entendu qu’il y a des aides pour payer le loyer, j’ai fait la demande pour nous, j’ai vérifié qu’on est bien dans les conditions, maintenant j’attends leur réponse. »*

*« Mon fils allait vraiment décrocher, j’ai eu très peur pour lui, j’ai cherché jusqu’à trouver une association qui donnait des cours de soutien, je l’ai inscrit, au début, il refusait mais j’ai insisté et j’étais patiente, grâce à eux, il a comblé ses lacunes en math et en physique et s’est senti en confiance et moi je suis soulagée »*

*« Même si je ne comprenais rien aux devoirs de ma fille, je faisais semblant de comprendre pour lui montrer mon intérêt aux études et la pousser à les faire sérieusement »*

L'animatrice propose de mettre des mots clés sur toutes ces réflexions, un brainstorming aboutit à la liste suivante :

**Réfléchir, anticiper, s'inquiéter, trouver des solutions, penser, planifier, se soucier, veiller, agir, se préoccuper, s'occuper, réparer, volonté de bien faire, économiser, résoudre, négocier, créer, gérer, empathie, protéger, servir, disponibilité permanente, ménage, cuisine, logistique, perfection, beaucoup, charge, poids.**

L'animatrice explique qu'il s'agit d'un vrai phénomène qui a fait l'objet de plusieurs analyses féministes et études psychologiques et qui porte le nom de « **la charge mentale** ».

Les participantes se rendent compte que cette charge mentale était déjà présente en pré-crise, elle s'est simplement vue exacerbée durant le confinement.

## b) Outils de réflexion et de documentation

### Les BD et illustrations d'Emma Clit :

Les femmes ont parcouru avec attention les illustrations d'Emma à travers ses BD : « La charge émotionnelle et autres trucs invisibles », « Un autre regard, tome1.2.3 » Emma y illustre drôlement la charge mentale ainsi que toutes les subtilités qui permettent de l'identifier et en prendre conscience.

Sur son blog « [www.emmaclit.com](http://www.emmaclit.com) » dans son article « Il suffira d'une crise », Emma aborde avec beaucoup de justesse l'impact qu'ont pu avoir les confinements successifs sur la santé mentale des femmes. Les illustrations mettent en scène les galères et autres situations cocasses que nous avons pu vivre pendant le confinement lorsque l'école et/ou le travail se sont littéralement invités dans nos foyers.



Crédit image : Emma Clit – Fallait Demander

## Atelier artistique

En mettant en place le matériel approprié, l'animatrice a proposé des ateliers de dessin pour permettre aux femmes de s'exprimer davantage sur la thématique.

Chacune des participantes était invitée à représenter ce qu'évoque la charge mentale pour elle. Toutes les représentations ont fait l'objet de profondes discussions, les femmes se sont interrogées sur les symptômes physiques et psychologiques de la charge mentale, pourquoi les femmes pensent plus aux détails que les hommes ? Est-ce que la charge mentale est présente chez toutes les femmes ? Est-ce que c'est culturel, religieux ? Comment l'atténuer ? Comment prévenir les conséquences négatives sur notre santé mentale et psychologique ?

## Débat et partage d'expériences

Le débat principal portait notamment sur la manière d'impliquer le partenaire dans la gestion du quotidien, certaines pensaient qu'il était impossible de compter sur la collaboration de leurs maris, pour d'autres, il fallait se concentrer sur soi, identifier ce qui nous fatigue, l'explicitier et engager obligatoirement le partenaire dans un processus de rééquilibrage de la charge mentale.

Les arguments et les considérations évoqués par les femmes étaient très divers, néanmoins, elles sont arrivées à un consensus : la prise de conscience de cette charge mentale étant déjà un énorme pas vers la solution adéquate, chaque femme selon sa propre configuration familiale et professionnelle pourrait définir les meilleures pistes à creuser pour gérer sa charge mentale au quotidien.

## c) Pistes de solutions échangées et débattues au sein du groupe pour atténuer/prévenir la charge mentale

### Au niveau sociétal

- *Éduquer les enfants à la répartition équitable de la charge ménagère et la charge mentale*
- *Campagne d'information et de sensibilisation*
- *Formation et sensibilisation du couple avant la cohabitation/ le mariage et avant de faire des enfants*

### Au niveau personnel et familial

- *Si on sent l'épuisement, suivre une thérapie (se faire aider)*
- *Discuter avec le conjoint calmement car souvent, il ne se rend pas compte (communiquer-soulever le problème)*
- *Mettre des limites claires et les expliquer au conjoint et aux autres membres de la famille*
- *Avant l'engagement, il faut discuter de la répartition de toutes les tâches au sein du couple*
- *La femme ferait bien de sortir de sa zone de confort qui va la maintenir dans la même situation toute sa vie/ changer de vie et se reconstruire autrement si nécessaire*
- *Faire des activités de gestion de stress*
- *Partir en voyage/retraite si possible pour se reposer et réfléchir à sa situation*
- *Faire une thérapie de couple pour conscientiser le conjoint*

- *Lâcher prise et ne pas vouloir tout contrôler*
- *Si on est divorcé, la garde alternée apprend aux mecs à assumer la responsabilité, il ne faut pas vouloir absolument garder les enfants*
- *Lâcher prise avec notre vision de comment faire le ménage*
- *Parfois, ce sont les femmes qui maintiennent le système, on doit apprendre à déléguer*
- *Créer des plannings d'organisation avec le conjoint et les enfants*
- *Se faire aider dans les tâches ménagères si on a les moyens*
- *Ne pas se mettre de pression pour avoir des enfants parfaits*
- *Déculpabiliser (pouvoir se distancer de la famille modèle)*
- *Réchauffer du surgelé ne doit pas être culpabilisant*
- *Identifier ses limites et les faire respecter*
- *Arrêter de vouloir être parfaite*
- *Arrêter de vouloir plaire à tout le monde*
- *Identifier les priorités*
- *Ralentir le rythme avant d'être en burn-out*

Toutes les réflexions des femmes ont été transposées et synthétisées sur un grand tableau (100cm\*77cm) par Shabana, une participante dans le groupe qui semblait être la plus douée en matière d'illustration. Comme pour les autres outils créés dans ce cadre, il servira à aborder la thématique au sein ou à l'extérieur au CFEP.

#### d) Description du tableau

Une femme accroupie qui porte sur le dos l'illustration d'un ensemble de préoccupations et de tâches qu'elle devrait accomplir et/ou auxquelles elle devrait penser et planifier. L'étape de l'épuisement a été marquée par un « BOOM » qui devrait probablement mener à un hôpital ou à un carrefour de plusieurs chemins, ces derniers représentent des pistes de solutions laissées volontairement vides pour deux raisons :

- Comme évoqué précédemment, les solutions sont personnelles et appartiennent à chaque femme selon sa situation et la configuration familiale et professionnelle dans laquelle elle se trouve (famille monoparentale, mariée, travailleuse ou au chômage, nombre d'enfants, etc.)
- Pour susciter la discussion et l'émergence d'autres réflexions communes au sein d'autres groupe lors de la diffusion de ce projet.



### e) Conclusion

La réalisation de ce projet constituait l'occasion pour les participantes de mettre des mots sur certains maux, prendre conscience de leur propre charge mentale, prévenir ses conséquences négatives et anticiper des solutions en s'appuyant sur les échanges d'expériences et les outils de réflexions mises à leur disposition.

Cette réalisation s'inscrit dans une démarche créative et émancipatrice qui a permis aux participantes de débattre, réfléchir, créer un contenu et concrétiser leurs pensées au travers d'une production collective. Pour les participantes, il s'agit de vivre une expérience unique : co-construire un projet qui va être diffusé dans le but d'une part de valoriser leur travail et d'autre part de sensibiliser à la thématique de la charge mentale chez les femmes.

## 11. Évaluation des AEC

Des évaluations régulières sont mises en place avec les participantes et les partenaires ; des analyses sur le fond et la forme de toutes les activités liées à ces ateliers permettent d'identifier les approches les plus pertinentes pour susciter l'envie de s'informer, participer activement et agir dans le groupe.

### **Indicateurs quantitatifs :**

Nombre de personnes inscrites :24/ Abandons : 3

### **Indicateurs qualitatifs :**

**Pertinence** : Les ateliers sont ancrés dans une pédagogie participative à l'aide d'outils adaptés aux questions choisies par le groupe. Nous avons recours notamment à ceux développés par le CFEP (CFEplay, photo-langages créés en interne, J'existe, etc.) même ou des organisations féminines (Le Monde selon les femmes, Garance, La voix des femmes...), à des exercices pratiques et ludiques, à des partenariats quand il s'agit de sujets spécifiques ou ateliers artistiques et/ou médiatiques.

La présence régulière aux séances ainsi que le taux de participation tout au long de l'année, l'enthousiasme des participantes, l'implication dans les projets communs, montrent bien la motivation des femmes qui s'inscrivent dans la continuité du programme sur neuf mois.

**Socialisation (en dehors de la période de confinement)** : Au fur et à mesure des séances, la confiance s'installe et les échanges deviennent riches, les participantes échangent spontanément leurs coordonnées et s'inquiètent de l'absence d'une participante. Elles établissent entre elles des liens d'entraide et d'amitié.

Le contact avec des femmes venant de cultures où la position et l'image de la femme varient est un élément d'ouverture et de questionnement perpétuel pour les femmes fréquentant ces ateliers.

Le partage d'expériences personnelles et l'échange sur les questions de société sont toujours très riches. Le groupe est un cadre où elles appréhendent non seulement les différences entre les pays d'origine et le pays d'accueil mais approfondissent aussi leur connaissance de la culture et les possibilités qu'offre le pays d'accueil.

**Plus-value pour les participantes** : Elles tissent des liens au point de se transmettre des informations utiles et pratiques. Elles organisent des sorties entre elles, échangent les informations concernant les produits dans les commerces, l'alimentation, les démarches administratives, le logement, les voyages, les loisirs. Elles discutent également des perspectives de formation et d'emploi.

**Autonomie** : Elles prennent connaissance des services à leur disposition, acquièrent le vocabulaire nécessaire pour communiquer en français, prennent en charge les démarches administratives (mutuelle, soins de santé, commune, école, logement, poste...) et progressivement ne dépendent plus de leur mari, amis ou enfants.

**Bien-être** : Elles ont plus confiance en elles, ont plus de contacts et souffrent moins de solitude; et certaines deviennent de vraies amies qui partagent leurs loisirs et se soutiennent en cas de besoin, etc.

**Plus-value pour la société** : Les femmes qui participent aux rencontres-débats des ateliers de l'égalité et la citoyenneté acquièrent de nouvelles connaissances nécessaires à la vie quotidienne. Ayant plus de connaissances sur la Belgique et ses valeurs, elles participent à la vie de la cité et contribuent aux divers projets citoyens de leurs quartiers, communautés ou régions.

Les participantes aux AEC quittent les ateliers en fin d'année dans la perspective d'élargir leurs horizons et de s'affirmer ; certaines suivent des formations professionnelles et trouvent un emploi stable, d'autres continuent à se former et s'outiller pour s'émanciper et avoir un rôle actif au sein de la société qu'elles regardent désormais d'un œil différent et surtout critique.

### a) Exemples de témoignage de certaines participantes aux AEC 2021

<p><i>« Je me sens bien ici, c'est le seul endroit où je peux dire vraiment ce que je pense »</i></p> <p><i>« Je me demande qu'est-ce que je faisais dans ma vie et pourquoi je ne suis pas tombée sur ses ateliers avant, j'ai perdu beaucoup de temps depuis que je suis en Belgique, là ici je me sens vivante »</i></p>	<p><i>« Le confinement était dur, heureusement que nous avons gardé contact et avons continué à échanger, j'étais fière de pouvoir me connecter sur zoom et faire des activités en ligne, je n'imaginai jamais que je pouvais le faire »</i></p> <p><i>« On dirait que je vois plus clair ... »</i></p>
<p><i>« Le matin quand je me réveille, je suis excitée de venir ici pour vous rencontrer, j'apprends beaucoup de chose et je m'inspire des histoires des autres »</i></p> <p><i>« Je me sens plus forte, j'ai plein d'informations et je connais mieux la Belgique »</i></p>	<p><i>« Je suis fière de pouvoir illustrer tous les dessins des femmes sur le grand tableau qui va être diffusé, je n'ai jamais imaginé que je pourrais participer à la réalisation d'une œuvre féminine et militante ... »</i></p> <p><i>« Avant j'étais confinée dans mon monde, maintenant je m'ouvre sur les autres, je me découvre de nouveau, c'est un sentiment de progrès que j'ai. »</i></p>

### b) Perspectives /rayonnement

Diffusion des différents outils créés les années précédentes dans le cadre des AEC

- Projet « J'existe : le combat pour la visibilité » prévu dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes en collaboration avec le PoinCulture
- Participation au Festival féministe d'Amazone en septembre 2022
- Participation dans plusieurs événements associatifs du quartier de Saint Josse et de la Ville de Bruxelles

## **B. ACTIVITES GRAND PUBLIC**

### **Présentation du rapport : “L’impact du Covid-19 sur les inégalités entre les femmes et les hommes à Bruxelles”**

A la suite de la crise sanitaire, nous avons voulu consacrer une après-midi à l’impact du Covid au niveau des inégalités femmes/hommes. Tout au long de l’année 2020, nous avons pu constater directement sur le terrain un grand nombre de ses inégalités (augmentation des violences domestiques, précarité, ...) et il nous semblait pertinent de communiquer et de réfléchir sur cette thématique d’actualité.

Parallèlement à notre constat, le Conseil Bruxellois de l’Egalité entre les femmes et les hommes a publié un rapport détaillé autour de ces inégalités liées au Covid.

C’est pourquoi nous avons invité Hassina Semah, l’auteurice du rapport pour présenter cette enquête mais également débattre autour de ses diverses thématiques.

#### **Contenu :**

La pandémie du COVID-19 a changé le monde et a eu un impact dévastateur pour de nombreuses personnes. Quelle que soit la région du monde, les chiffres montrent que les femmes ont été particulièrement touchées par les effets de la crise et que les inégalités en général et les inégalités de genre en particulier se sont davantage creusées. Le même constat a été fait en Belgique et plus particulièrement à Bruxelles notamment par le Conseil Bruxellois de l’Egalité entre les femmes et les hommes à travers un rapport qui analyse les inégalités de genre au niveau de la vie professionnelle, des conditions de vie (précarité), des violences ou encore de la santé. Nous avons proposé d’assister à une présentation dynamique de ce rapport qui a mis en évidence les constats les plus marquants et les pistes concrètes pour soutenir les droits des femmes et des minorités dans le monde d’après COVID-19.

#### **Intervenante :**

Hassina Semah, l’auteurice du rapport, est sociologue, psychologue et titulaire d’un master de spécialisation en études de Genre. Elle travaille depuis près de 15 ans dans l’accompagnement de publics fragilisés. Elle est membre de deux collectifs féministes et est contributrice externe pour les Grenades, le média féministe de la RTBF.

<p><b>Intitulé : Conférence : “L’impact du Covid-19 sur les inégalités entre les femmes et les hommes à Bruxelles”</b></p> <p><b>Date(s) : 18/11/2021</b> activité régulière / grand public / Evénement public</p>	<p>La pandémie du COVID-19 a changé le monde et a eu un impact dévastateur pour de nombreuses personnes. Quelle que soit la région du monde, les chiffres montrent que les femmes ont été particulièrement touchées par les effets de la crise et que les inégalités en général et les inégalités de genre en particulier se sont davantage creusées. Le même constat a été fait en Belgique et plus particulièrement à Bruxelles. Le rapport du Conseil Bruxellois de l’Egalité entre les femmes et les hommes analyse les inégalités de genre au niveau de la vie professionnelle, des conditions de vie (précarité), des violences ou encore de la santé.</p>				
15 pers	2h	CFEP et Bib Josse	Bib Josse la bibliothèque de Saint-Josse a accueilli la conférence dans ses locaux. Le CFEP a pris en charge l’organisation et la promotion de l’événement.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liste de présence</li> <li>- Flyer</li> <li>- Newsletter</li> <li>- Photos</li> </ul>	

### **III. ACTIVITÉS HORS ÉDUCATION PERMANENTE**

#### **A. Programme quinquennal en cohésion sociale**

##### **1. Contexte**

En 2021 comme en 2020, l'organisation des cours de FLE et d'alphabétisation a parfois été compliquée. En effet, nous avons une quinzaine de personnes inscrites au cours de FLE mais les absences ont été plus fréquentes que les autres années. Nous avons aussi dû reprendre une partie des activités par Zoom durant le petit confinement du mois d'avril (23/03 au 25/04). Entre janvier et juin, nous avons eu environ 6 personnes qui suivaient régulièrement les cours. Nous avons tenté de garder au mieux les distances sociales et les gestes barrière dans nos locaux.

Nous avons aussi organisé des activités à l'extérieur afin de diversifier le contenu des cours et de permettre aux apprenant-e-s de sortir un peu de leurs quatre murs (jeu de ville, musées...).

Nous avons réduit légèrement la taille des groupes d'apprenant-e-s. Nous avons inscrit une quinzaine de personnes plutôt que vingt afin de faciliter la distanciation sociale dans les salles de cours. Nous avons tenté de répondre au mieux aux craintes liées au Coronavirus, aux vaccins, aux difficultés liées à la crise sanitaire. Nous avons prêté des ordinateurs portables à certain-e-s apprenant-e-s afin qu'ils-elles puissent suivre les cours via Zoom. Nous avons aussi repris les échanges par WhatsApp afin de garder le contact malgré la distance.

##### **2. Difficultés et pistes de solutions**

Depuis septembre 2021, nous avons constaté une augmentation des inscriptions de personnes sans-papiers. Nous essayons de leur apporter de l'aide en les aiguillant vers des associations qui peuvent répondre à leurs besoins spécifiques (Ciré, Plateforme Citoyenne de Soutien aux réfugiés...). Notre public est beaucoup plus fragilisé depuis la crise sanitaire, particulièrement les femmes. Elles ont été isolées à la maison avec leurs enfants et la violence conjugale semble avoir fait des ravages.

Les différents confinements ont mis encore plus en évidence les difficultés sociales de nos apprenant-e-s, particulièrement les femmes. Nous avons gardé le contact quand c'était possible avec les personnes qui suivent nos cours via les groupes WhatsApp mais aussi par des coups de téléphone pour tenter de les raccrocher aux cours. Nous avons perdu le contact avec environ 20% de nos apprenant-e-s.

##### **3. Notre public en cohésion sociale**

8 à 10 personnes ont suivi régulièrement les cours en présentiel. Certain.e.s ont décroché durant les confinements, les cours en vidéo conférence sont compliqués pour certain-e-s qui n'ont pas d'ordinateur, de connexion internet... ou qui ne manient pas facilement les outils numériques.

Nous avons environ 75% de femmes qui sont inscrites aux cours de FLE, Alpha et ateliers informatiques.

Pourcentage par tranche d'âge	
	%
18-25 ans	5%
26-40 ans	80%
41-60 ans	15%
60 ans et plus	
Origines de notre public	
	%
Afrique centrale	20%
Afrique du nord	45%
Amérique latine	10%
Turquie	10%
Belgique	
Europe du sud (Grèce, Espagne, Italie)	
Asie	5%
Autre	
Europe centrale et de l'est	10%

#### 4. Conclusion

Les collègues (saliées et bénévoles) ont été extrêmement résilientes et se sont vraiment investies dans les projets malgré la crise sanitaire. Nous avons gardé un jour de travail au bureau afin de recevoir notre public en demande de soutien social (recherche d'un logement, rédaction d'un courrier, suivi administratif...) ce qui a permis à l'équipe de rester en contact régulier. Durant les différents confinements, nos bénévoles ont continué à donner cours via WhatsApp ou Zoom. Dès que la situation l'a permis, nous avons repris les cours en présentiel en réduisant le nombre de participant-e-s afin de garder les distances sociales adéquates.

## B. Babel yoga

La crise sanitaire liée au Covid19 a mis en lumière les flagrantes inégalités ici et à travers le monde. Elle a fragilisé davantage les personnes vulnérables qui dans une ambiance de peur, de stress et d'inquiétude ne trouvaient souvent pas de lieux pour s'exprimer et évacuer leurs émotions. Le CFEP a décidé de mettre en place un atelier Yoga dans l'objectif d'offrir à ces personnes un espace d'expression et de pratique d'une activité de relaxation et de gestion des émotions.

L'activité se déroulait au centre culturel flamand de Saint Josse « Ten Noey » et a été suspendue plusieurs fois à cause de la pandémie et les confinements.

### **Public :**

Un groupe de 10 femmes âgées de 35 ans à 65 ans, d'origines très diverses (Maroc, Turquie, Syrie, Sicile, Algérie)

La plupart des participantes fréquentait d'autres activités au sein du CFEP (cours de français, informatique, ateliers de l'égalité. etc.),

Les dates :

- Le 04/10/2021
- Le 11/10/2021
- Le 18/10/2021
- Le 08/11/2021
- Le 15/11/2021
- Le 29/11/2021

Malgré la mise à disposition d'une salle gratuite de la part de « Ten Noey », le PAF appliqué ne nous a pas permis de rentrer dans nos frais. Nous prévoyons de revoir le fonctionnement de cette activité tant appréciée par les participantes. Nous ferons éventuellement appel à un subside « sport au féminin » afin de pouvoir continuer à la proposer à un tarif réduit.

## C. Ateliers informatiques destinés aux débutant.e.s

La crise sanitaire a mis en avant la fracture numérique qui touche particulièrement nos publics. En partenariat avec la bibliothèque de Saint-Josse et l'ARC asbl, nous avons créé un EPN. Celui-ci est installé au sein de Bib Josse et n'y organisons deux ateliers par semaine. Ils sont animés par un informaticien public de l'ARC mais aussi par une de nos collaboratrices. Nous avons proposé ces ateliers aux personnes qui venaient s'inscrire à nos cours de français. Très vite, le succès a été au rendez-vous, nous avons dû créer deux groupes pour répondre à la demande. Nous espérons pouvoir pérenniser ce projet dans le cadre de notre prochain plan quinquennal car il répond à un besoin urgent de notre public.

Thématique d'action Intitulé : Lutter contre la fracture numérique  Assoc. fédérante/Assoc. fédérée Identité : ASBL	Données liées à la réalisation de l'activité				
	Nbre de participant(e)s	Heures	Localité(s)	Si collaboration avec d'autres associations/institutions, préciser lesquelles et les tâches respectivement assumées.	Préciser quelles sont les traces matérielles de l'activité
<b>Activité N° 2</b> <b>Intitulé : Club informatique (ateliers informatique à destination des débutant.e.s).</b>  <b>Date(s) :</b> <b>Tous les mardis et les jeudis hors vacances scolaires du 5 octobre 2021 au 21 juin 2022.</b>  <b>2021 :</b> <u><b>Octobre :</b></u> <b>5/10, 7/10, 12/10, 14/10, 19/10, 21/10, 26/10 et 28/10.</b>  <u><b>Novembre :</b></u> <b>9/11, 16/11, 18/11, 23/11, 25/11 et 30/11.</b>  <u><b>Décembre :</b></u> <b>2/12, 7/12, 9/12, 14/12, 16/12, 21/12 et 23/12.</b>  <u><b>Activité régulière /</b></u>	<p>(Il s'agit d'un projet ayant débuté fin 2021 et qui se prolonge jusqu'à fin 2022. Ici, les données ne couvrent que la période 2021).</p> <p>Il s'agit d'un atelier informatique débutant axé sur les besoins spécifiques des apprenant.e.s. Nous abordons l'informatique à travers le prisme de l'éducation permanente. C'est pourquoi, chaque atelier se construit sur base des discussions et réflexions du public. Nous partons directement des besoins du public qui crée lui-même son programme de formation.</p> <p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer l'esprit critique et d'analyse face aux nouvelles technologies</li> <li>- Autonomiser le public vis-à-vis des outils informatiques et numériques</li> <li>- Utiliser le numérique pour développer le pouvoir d'agir du public</li> <li>- Fournir un espace numérique supplémentaire aux membres du secteur associatif.</li> </ul>				
	10 personnes divisées en deux groupes de 5 personnes		Bib Josse (Bibliothèque de Saint Josse) 2 Rue de la Limite 1210 Bruxelles	-Bib Josse : Met à disposition le local pour l'installation de l'EPN -ARC : animations sur les bases de l'informatique, réflexion autour des enjeux du numérique et maintenance de l'EPN. <b>Le rôle du CFEP dans ces partenariats :</b> -La constitution des groupes de participant.e.s -La co-animation -L'évaluation des activités avec le public et les partenaires - Le suivi des actions entreprises par les participantes suite aux activités	-Liste des présences - Photos - Compte-rendu entre partenaires - Les flyers de communication - Les fiches pédagogiques - Les fiches d'évaluation - Les outils d'animation - Des traces de réalisation du projet collectif - La réalisation collective du groupe en 2020 : le blog « sans dire un mot » avec un article par participant.e.s « recette de cuisine »
<b>Total heures activités</b>		<b>63 h</b>			

## **D. Les Midis Politiques**

En 2021, avec le CRISP, notre partenaire régulier pour cette activité, nous avons décidé de mettre en place un cycle politique sur l'impact et les implications du Covid. Comme pour toutes nos activités, le public était moins au rendez-vous. Nous avons donc décidé de retravailler la communication et de contacter les universités ainsi que les associations de seniors afin de toucher un public plus large.

### **Le 07/10/2021 : Le fédéralisme belge ou la « lasagne institutionnelle » face aux questions de santé**

La Belgique est un État fédéral réputé pour sa complexité. La répartition des compétences en matière de santé en est une illustration notoire. Le rôle des différentes couches de la « lasagne institutionnelle » belge face à la pandémie du Covid-19 et la manière de coordonner les différents niveaux de pouvoir dans ce contexte ont suscité bien des interrogations. Ils nourrissent en outre les réflexions entamées en vue de tracer les contours d'une septième réforme de l'État programmée pour 2024. Cette première rencontre est revenue sur l'architecture du fédéralisme belge, sur sa mise à l'épreuve par la crise sanitaire et sur le processus de réforme à nouveau sur la table.

Intervenant : Jean Faniel est docteur en sciences politiques et directeur du CRISP. Ses principaux thèmes de recherche sont la vie politique belge et ses acteurs, les mouvements sociaux, la concertation et la conflictualité sociales.

Nombre de participant.e.s : 15

### **Le 28/10/2021 : La gestion politique de la crise Covid ou la Belgique et ses crises**

La pandémie de Covid-19 atteint la Belgique au moment où celle-ci traverse l'une des plus longues crises politiques de son histoire. Le pays est alors dirigé depuis plus d'un an par un gouvernement fédéral minoritaire en affaires courantes et, depuis le lendemain des élections du 26 mai 2019, c'est en vain que l'on s'efforce de mettre en place un gouvernement fédéral de plein exercice. Par ailleurs, la répartition des compétences au sein de l'État fédéral est compliquée et la relation entre les différents pouvoirs n'est pas toujours simple non plus. De quelle manière la Belgique a-t-elle mis en place un système de gestion de la crise sanitaire, à certains égards, novateur sur le plan institutionnel ? Comment la crise politique a-t-elle été résolue ? Et quelles comparaisons peuvent être faites avec le déroulement d'autres crises qu'a connues le pays ?

Intervenante : Caroline Sägesser est docteure en histoire et chercheuse au sein du secteur socio-politique du CRISP. Ses principaux thèmes de recherche sont le fonctionnement des institutions, l'histoire politique et les cultes et la laïcité.

Nombre de participant.e.s : 11

### **Le 25/11/2021 : La gestion juridique du Covid, ses contestations et la loi pandémie**

La pandémie de Covid-19 a entraîné le recours à des instruments juridiques particuliers et a engendré des contestations prenant parfois la forme de recours devant des juridictions. Cette troisième rencontre abordera la question de la gestion juridique de la pandémie de deux façons. D'une part, des notions importantes pour comprendre les enjeux de la crise seront présentées, comme le mécanisme des pouvoirs spéciaux ou la nature juridique des mesures qui ont restreint les droits fondamentaux et les libertés. D'autre part, seront analysées les implications socio-politiques de cette gestion. Les mesures sanitaires ont en effet été contestées par des associations ou des citoyens, notamment au moyen de recours en justice. On reviendra également sur la « loi pandémie » visant à encadrer de façon plus démocratique de futures épidémies, qui a par ailleurs été adoptée sous la pression de la société civile.

Intervenant : Vincent Lefebvre est docteur en sciences juridiques et chercheur au sein du secteur socio-politique du CRISP. Ses principaux thèmes de recherche sont la justice et ses réformes, les usages politiques du droit (notamment par les mouvements sociaux) ainsi que les représentations du droit et de la justice dans la culture populaire.

Nombre de participant.e.s : 8

### **Le 16/12/2021 : La société civile face au Covid, entre pragmatisme et utopie**

La période marquée par la pandémie de Covid-19 a été marquée par un foisonnement d'actions initiées par la société civile au sein de l'espace public. Celles-ci sont articulées tantôt autour de la dénonciation des mesures sanitaires, tantôt autour d'un ensemble de revendications sociales, voire sociétales. Mais quelle(s) forme(s) prennent ces interventions de la société civile ? Comment ont-elles émergé et comment ont-elles évolué depuis l'éclatement de la crise sanitaire ? Peut-on déjà en observer l'impact ? Aborder ces différents aspects permettra de mieux saisir la place occupée par la société civile à un moment où bon nombre de libertés ont été mises sous tension.

Intervenant : Benjamin Biard est docteur en sciences politiques, chercheur au sein du secteur socio-politique du CRISP et chargé de cours invité à l'UCLouvain et à l'UNamur. Ses intérêts de recherche portent notamment sur le populisme, l'extrême droite, les partis politiques, la démocratie et les mouvements sociaux.

Nombre de participant.e.s : 9

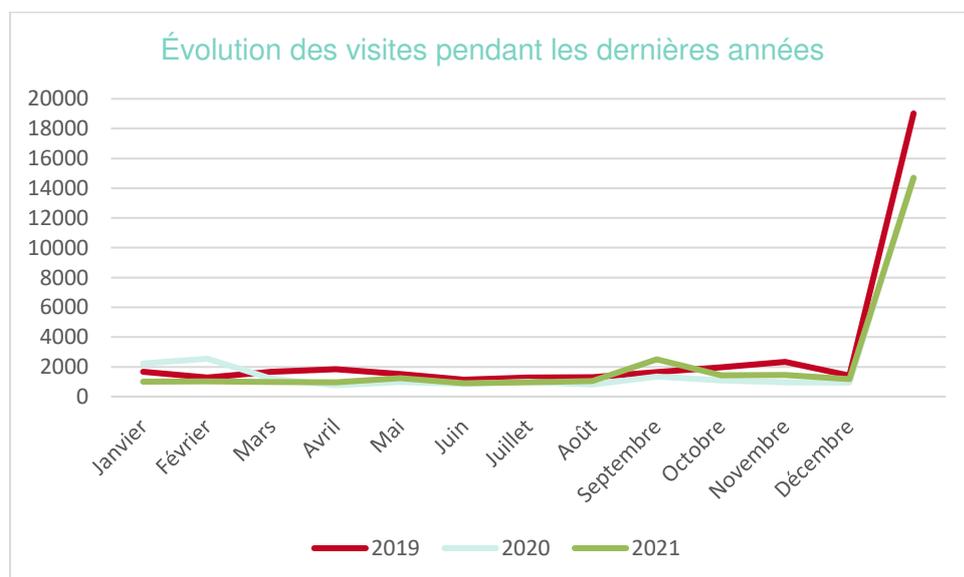
## IV. PROMOTION DE NOS ACTIVITES

Nous assurons la promotion de nos activités aussi bien via notre site web que via notre newsletter, les dépliants, flyers ainsi que les réseaux sociaux notamment Facebook.

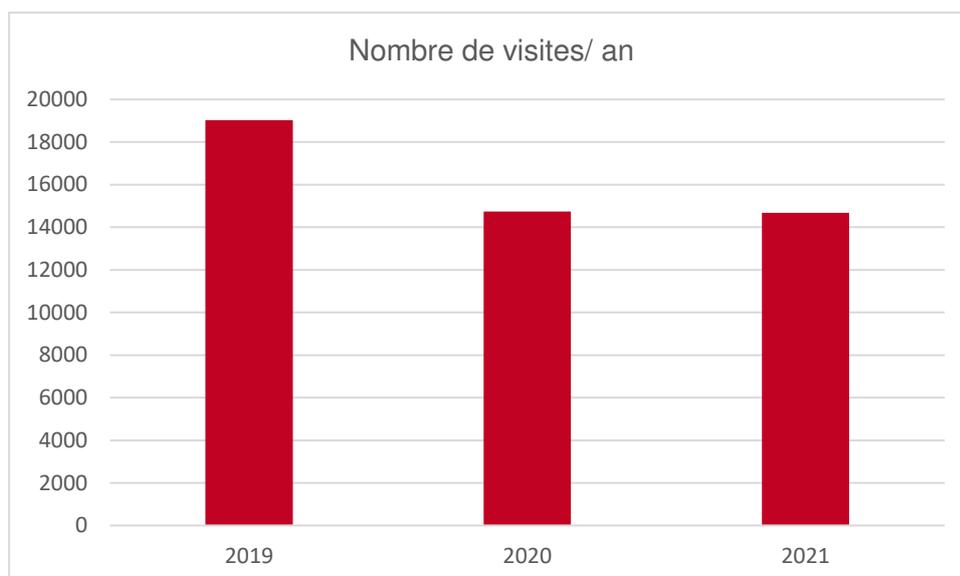
### A. Notre site web « cfep.be »

Chiffres :

	2019	2020	2021
Janvier	1667	2230	998
Février	1273	2553	1036
Mars	1668	1202	991
Avril	1840	767	956
Mai	1515	980	1238
Juin	1138	845	902
Juillet	1274	1010	962
Août	1295	807	1042
Septembre	1657	1355	2495
Octobre	1959	1097	1432
Novembre	2329	952	1456
Décembre	1407	937	1178
	19022	14735	14686



Année	2019	2020	2021
Total visites	19022	14735	14686



A cause de la crise sanitaire, 2021 était une année de ralentissement au niveau des activités. Par conséquent, le site a connu une stagnation à l'instar de l'année 2020 et une diminution nette de visites par rapport à 2019.

#### **Perspectives de changement :**

Notre site web existe depuis 11 ans, nous avons pris la décision de créer un nouveau plus moderne et plus pratique. Pour ce faire, nous allons introduire une demande de subside ponctuel auprès de la FWB afin de pouvoir couvrir les frais de la réalisation du nouveau site qui selon les devis reçus nous coûtera près de 7000€.

### **B. Notre newsletter**

Cette année encore, nous avons envoyé notre newsletter à 1650 personnes environ, ce chiffre correspond au nombre de personnes ayant donné leur accord pour recevoir nos communications électroniques (via MailChimp, le site internet ou lors de nos événements).

### **C. Notre base de données MailChimp**

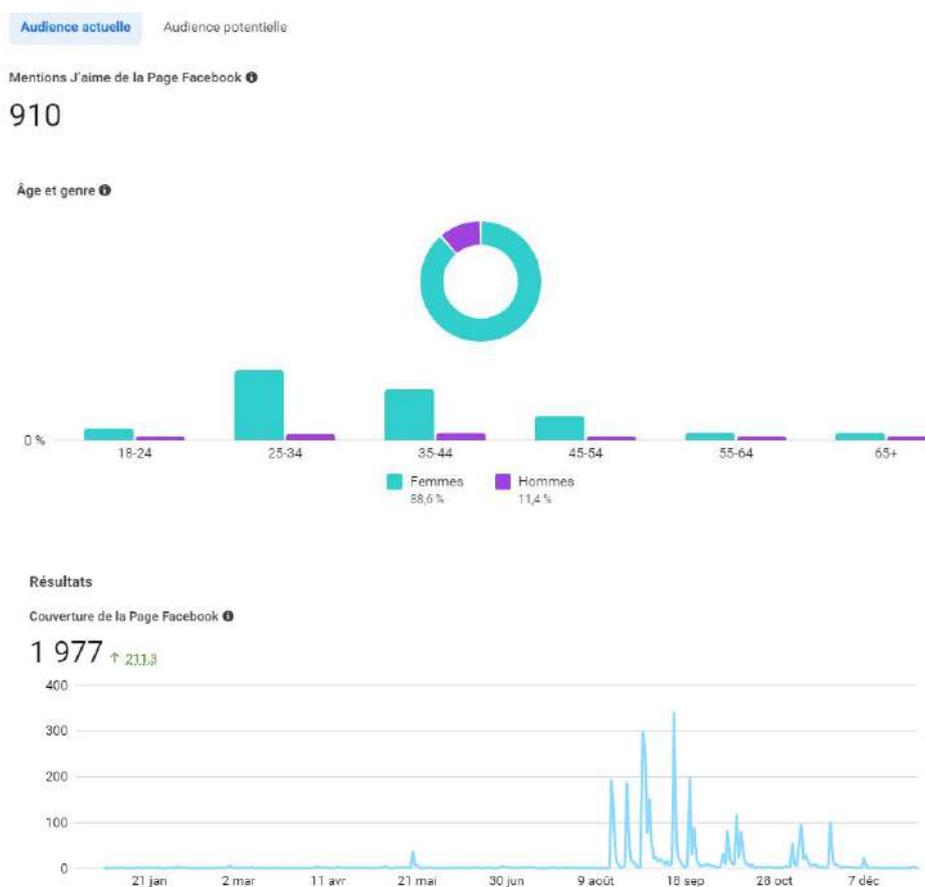
En Parallèle avec notre newsletter générée par notre site web, nous avons créé une base de données sur la plateforme « MailChimp » qui nous permet d'envoyer des newsletters et des communications plus personnalisées et plus illustrées.

Nous avons envoyé 11 newsletters aux 1650 adresses emails de notre liste. Notre taux moyen d'ouverture est de 25% en moyenne ce qui nous semble fort peu. Nous travaillerons à améliorer nos performances grâce à un plan de communication, une nouvelle charte graphique et à un nouveau site internet.

## D. Nos réseaux sociaux

### 1. Facebook

Notre audience Facebook a légèrement augmenté en 2021. Notre stagiaire en communication essaiera en 2022 d'améliorer ce chiffre.



### 2. Zoom

Le coronavirus a eu énormément d'impact sur notre manière de communiquer avec notre public. Afin de pouvoir continuer nos activités nous avons investi en 2020 dans un abonnement ZOOM. Grâce à cela, nous avons pu poursuivre les activités lors du confinement.

### 3. WhatsApp

WhatsApp est une application que nous utilisons quotidiennement afin de joindre nos apprenant.es. Depuis les différents confinements, la communication dans les différents groupes se passe via WhatsApp ce qui nous permet de partager des documents, des photos mais aussi d'être à l'écoute des personnes qui fréquentent le CFEP.

## **E. Brochures et dépliants**

Nous communiquons dorénavant beaucoup plus par voie électronique. Cependant, pour les Ateliers de l'Égalité et de la Citoyenneté, pour les cours de FLE et d'Alphabétisation ainsi que pour les ateliers informatiques, nous avons imprimé des flyers. Ceux-ci ont été distribués dans les associations du quartier, au CPAS, à la mission locale pour l'emploi ainsi qu'au planning familial.

## **V. CONCLUSION**

Cette année 2021 encore, les activités de notre association ont été perturbées par la crise sanitaire en cours. Nous avons pu nous adapter et reprendre le plus rapidement possible les activités en présentiel. Malgré le masque et les distances sociales toutes et tous ont vraiment été ravi.e.s de se retrouver et de participer à des animations hors de leur foyer.

La vulnérabilité et la précarité de notre public sont encore plus prégnantes après les confinements et toutes les mesures sanitaires. Nous avons ainsi privilégié les rencontres physiques afin d'être à l'écoute des participant.e.s. Nous avons tenté de répondre au mieux à leurs demandes sociales et administratives en les informant et en les mettant en contact avec des associations partenaires, les CPAS, les services d'aides juridiques...

La thématique choisie pour le projet collectif dans nos Ateliers de l'égalité et de la citoyenneté, la charge mentale, reflète bien la situation des femmes qui participent à nos activités. Cette charge a d'ailleurs encore augmenté lors des confinements avec les enfants, le mari à la maison ce qui a réduit drastiquement les moments où elles pouvaient « souffler » un peu...

Notre constat de terrain a été confirmé lors de la conférence d'Hassina Semah qui présentait le rapport commandé par l'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes : "L'impact du Covid-19 sur les inégalités entre les femmes et les hommes à Bruxelles".

Malgré la situation sanitaire toujours difficile à gérer au quotidien, nous avons donc tenté de répondre au mieux aux attentes de nos différents publics, de garder le lien qui les unit à notre association et à nos activités.

Les conférences politiques et notre activité grand public n'ont pas remporté le succès que nous espérions mais nous allons durant l'année 2022, renforcer notre communication afin de retrouver notre public et aussi d'aller à la rencontre de nouvelles personnes intéressées par nos activités.

Même si notre organisation a parfois été compliquée à mettre en place, nous constatons que nos activités d'éducation permanente permettent aux femmes de trouver un lieu sécurisant pour s'exprimer, prendre du recul et améliorer leur autodétermination. Chaque animation ouvre le débat et la discussion et mène à des pistes de réflexion et de solution.

## VI. ANNEXES

### A. Flyers et dépliants



**CENTRE FÉMININ  
D'ÉDUCATION PERMANENTE**  
ATELIERS DE L'ÉGALITÉ ET  
DE LA CITOYENNETÉ 2021 - 2022

Tables de conversations en français  
à destination des femmes de plus de 18 ans.  
**En option : yoga et initiation à l'informatique**



**Mardi-Jeudi de 9h à 12h**  
**Du 5 octobre 2021 au 30 juin 2022**  
**(Hors vacances scolaires)**

10 Rue du Méridien - 1210 Bruxelles - 2ème  
étage - Bureau 205  
Métro 2/6 : Madou ou Botanique  
Tél : 02/ 229 38 52  
hbelfaqir@amazone.be  
www.cfep.be

**Vous avez envie d'améliorer votre pratique du français ?**

**Vous avez envie d'avoir une meilleure connaissance du paysage institutionnel, culturel et social belge ?**

**Vous avez envie de vous exprimer et d'échanger dans un cadre convivial et sécurisant ?**

**Nos ateliers de l'égalité et de la citoyenneté sont faits pour vous !**

#### **OBJECTIFS ET CONTENU :**

- > Renforcement de la pratique et de la compréhension du français orale
- > Développement des connaissances sur la Belgique (enseignement, institutions, ...)
- > Sensibilisation à diverses thématiques : le pouvoir des femmes, les violences, l'interculturalité, la durabilité, ...
- > Activités et sorties culturelles
- > Possibilité de s'inscrire à nos ateliers de yoga et d'informatique



**FÉDÉRATION  
WALLONIE-BRUXELLES**



Centre Féminin d'Education Permanente



## ATELIERS D'INFORMATIQUE 2021-2022 POUR ADULTES DÉBUTANT.E.S

Cours en petits groupes - Accompagnement individuel - Informaticien public

Mardi et Jeudi de 13h à 16h  
Du 5 octobre 2021 au 30 juin 2022  
( Hors vacances scolaires )

2 Rue de la Limite - 1210 Bruxelles

Inscriptions et informations uniquement via :

02 229 38 42

[azine.cfep@amazone.be](mailto:azine.cfep@amazone.be)





**FORMATION POUR ADULTES EN  
FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE ET  
ALPHABÉTISATION**

**VOULEZ-VOUS APPRENDRE LE FRANÇAIS ?**

Cours en petits groupes - Ateliers d'expression - Sorties culturelles

Lundi, Jeudi et Vendredi de 9H à 12H - FLE

Mardi et Mercredi de 10H à 12H - ALPHA

INSCRIPTION À PARTIR DU 26/08/2021 | Test d'entrée

DÉBUT DES COURS LE 20 SEPTEMBRE 2021

**CENTRE FÉMININ D'ÉDUCATION  
PERMANENTE**

10 Rue du Méridien, 1210 Bruxelles  
2ème étage/ bureau 211

**Contact et informations :**

02 229 38 42 - [cfep@amazon.be](mailto:cfep@amazon.be)



cfep

# GENRE & CORONAVIRUS

L'IMPACT DU COVID-19 SUR LES INEGALITES ENTRE  
LES FEMMES ET LES HOMMES A BRUXELLES

Par Hassina Semah

JE 18/11/21 de 12h - 14h

A la Bibliothèque de Saint Josse - 2 Rue de la Limite 1210 Bruxelles



La pandémie du COVID-19 a changé le monde et a eu un impact dévastateur pour de nombreuses personnes. Quelle que soit la région du monde, les chiffres montrent que les femmes ont été particulièrement touchées par les effets de la crise et que les inégalités en général et les inégalités de genre en particulier se sont davantage creusées. Le même constat a été fait en Belgique et plus particulièrement à Bruxelles notamment par le Conseil Bruxellois de l'Egalité entre les femmes et les hommes à travers un rapport qui analyse les inégalités de genre au niveau de la vie professionnelle, des conditions de vie (précarité), des violences ou encore de la santé. Nous vous proposons d'assister à une présentation dynamique de ce rapport qui mettra en évidence les constats les plus marquants et les pistes concrètes pour soutenir les droits des femmes et des minorités dans le monde d'après COVID-19.

Hassina Semah, l'auteurice du rapport, est sociologue, psychologue et titulaire d'un master de spécialisation en études de Genre. Elle travaille depuis près de 15 ans dans l'accompagnement de publics fragilisés. Elle est membre de deux collectifs féministes et est contributrice externe pour les Grenades, le média féministe de la RTBF.

**Événement GRATUIT**  
**Thé, café et sandwichs offerts**  
**Information et réservation :**  
**02 229 38 42 - [icapiaux.cfep@amazon.be](mailto:icapiaux.cfep@amazon.be)**  
**10 Rue du Méridien, 1210 Bruxelles**





Le Centre Féminin d'Education Permanente et le CRISP présentent les

# MIDIS POLITIQUES



**07.10.2021**

**LE FEDERALISME BELGE OU LA «LASAGNE INSTITUTIONNELLE» FACE AUX QUESTIONS DE SANTE**

par Jean Faniel

12h00-14h00

**28.10.2021**

**LA GESTION POLITIQUE DE LA CRISE DU COVID OU LA BELGIQUE ET SES CRISES**

par Caroline Sägerser

12h00-14h00

**25.11.2021**

**LA GESTION POLITIQUE DE LA CRISE DU COVID OU LA BELGIQUE ET SES CRISES**

par Vincent Lefebvre

12h00-14h00

**16.12.2021**

**LA SOCIETE CIVILE FACE AU COVID, ENTRE PRAGMATISME ET UTOPIE**

par Benjamin Biard

12h00-14h00

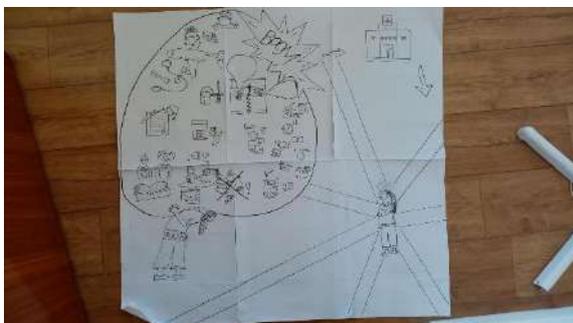
**Information et réservation : [cfep@amazone.be](mailto:cfep@amazone.be) - 02 229 38 42**

**À la Maison Amazone : 10 rue du Méridien 1210 Bruxelles**

## B. Quelques photos

### Les Ateliers de l'Égalité et de la Citoyenneté







Cours de Français Langue Etrangère



## C. Comptes et bilans

C.F.E.P. ASBL  
Rue du Méridien 10  
BE-1210 BRUXELLES 21  
BE  
EUR

### Bilan 2021 comparé 2020

Page : 1

25-04-2022

		Ex. 2021	Ex. 2020
		Rep 2021 → Clô 2021	Rep 2020 → Clô 2020
		01/01/2021 - 31/12/2021	01/01/2020 - 31/12/2020
<b>ACTIFS IMMOBILISES</b>			
	20/28	<b>3.989,51</b>	<b>4.344,50</b>
<b>III. Immobilisations corporelles (ann. I; B)</b>	22/27	<b>3.412,16</b>	<b>3.767,15</b>
C. Mobilier et matériel roulant	24	3.412,16	3.767,15
240001 Mobilier		4.507,08	4.507,08
240009 Amts s/ Mobilier		(3.874,87)	(3.884,14)
240110 Matériel Informatique		9.044,86	6.868,94
240119 Amts s/ Matériel Informatique		(6.264,91)	(3.942,73)
<b>IV. Immobilisations financières (ann. I; C et II)</b>	28	<b>577,35</b>	<b>577,35</b>
288000 Caution Group S		577,35	577,35
<b>ACTIFS CIRCULANTS</b>			
	29/58	<b>72.953,50</b>	<b>73.445,67</b>
<b>VII. Créances à un an au plus</b>	40/41	<b>9.581,94</b>	<b>9.849,97</b>
B. Autres créances	41	9.581,94	9.849,97
416015 Subsidés ACS à recevoir		9.581,94	5.610,83
416016 Subside Cocof			2.979,06
416111 Cocof Non Marchand (Coh.Soc)			1.259,18
<b>IX. Valeurs disponibles</b>	54/58	<b>61.358,27</b>	<b>63.595,70</b>
550100 ING - C/C		1.081,17	33.724,73
550102 C/C BELFIUS BE27 0889 4296 4073		59.895,59	
550140 ING - Livret Vert		0,56	28.910,46
550141 BELFIUS EP, - BE49 0882 9276 3371		98,00	
570000 Caisse		282,95	960,51
<b>X. Comptes de régularisation</b>	490/1	<b>2.013,29</b>	
490000 Charges à reporter		2.013,29	
<b>Montant total de l'actif</b>		<b>76.943,01</b>	<b>77.790,17</b>

## Bilan 2021 comparé 2020

		Ex. 2021 Rep 2021 → Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021	Ex. 2020 Rep 2020 → Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
<b><u>CAPITAUX PROPRES</u></b>			
	10/15	<b>46.358,80</b>	<b>60.009,79</b>
<b>IV. Réserves</b>	13	<b>34.490,63</b>	<b>34.490,63</b>
A. Réserve légale	130	34.490,63	34.490,63
130000 Fonds affectés		34.490,63	34.490,63
<b>V. Bénéfice reporté</b>	140	<b>25.519,16</b>	<b>25.519,16</b>
140100 Résultats antérieurs		25.519,16	25.519,16
<b>Solde 6 et 7</b>	149	<b>(13.650,99)</b>	
*** 149999 Résultat Provisoire Reporté		(13.650,99)	
<b><u>DETTES</u></b>			
	17/49	<b>30.584,21</b>	<b>17.780,38</b>
<b>IX. Dettes à un an au plus (ann. V)</b>	42/48	<b>30.584,21</b>	<b>17.780,38</b>
C. Dettes commerciales	44	4.955,51	914,86
1. Fournisseurs	440/4	4.955,51	914,86
440000 Fournisseurs		4.955,51	914,86
E. Dettes fiscales, salariales et sociales	45	18.111,83	11.865,72
2. Rémunérations et charges sociales	46/49	18.111,83	11.865,72
455000 Rémunérations à payer			1.086,37
456000 Provision pour pécule de vacances		18.111,83	10.779,35
F. Autres dettes	47/48	7.516,87	5.000,00
489181 Subside Cocof - projets ponctuels			5.000,00
489170 Subside à rembourser FWB		7.516,87	
<b>Montant total du passif</b>		<b>76.943,01</b>	<b>77.790,17</b>

		Ex. 2021 Rep 2021 → Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021	Ex. 2020 Rep 2020 → Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
<b>COMPTE DE RESULTATS</b>			
<b>I. Produits et charges d'exploitation</b>			
Chiffre d'affaires	70	1.164,00	2.299,00
700620 Recettes sophrologie		(270,00)	345,00
700826 Recettes Yoga		155,00	740,00
700860 Recettes conférences		150,00	186,00
700866 Recettes Cohésion Sociale		650,00	495,00
700887 Recettes Atelier Egalité		435,00	480,00
700899 Recettes diverses		44,00	53,00
Autres produits d'exploitation	71/74	157.000,47	173.634,09
740002 Cotisations membres		170,00	260,00
740100 Subside MCF-SGF - Act. & Fonctionnement		14.865,76	14.894,12
740101 Subside Cocof - Cohésion sociale (2020)			16.628,77
740102 Subside Cocof - Cohésion sociale (2019)			10.817,13
740103 Subside Cocof - Cohésion sociale (2021)		13.963,19	
740110 Subside MCF-SGF - Subv Emploi		15.643,33	18.280,43
740111 Subside Cocof Non Marchand (Coh.soc.)			1.259,18
740120 Subside ACS		108.515,30	108.589,36
740135 Subside Cocof - Projets ponctuels		8.564,29	3.000,00
740900 Exonération précompte professionnel		288,61	285,10
Approvisionnements; marchandises ; ) mentions Services et biens divers ) facultatives	60/61		
Approvisionnements	60	(8.246,31)	(9.013,48)
600215 Cycle Violences contre les Femmes		(50,00)	(45,00)
600815 Publicité : CRISP et Yoga		(197,00)	(561,23)
600820 Honoraires Sophrologie			(210,00)
600821 Indemnités Volontaires Cohésion Sociale		(4.720,00)	(4.429,97)
600822 Indemnité volontaire coordination			(1.750,00)
600891 Réseau ICT		(770,31)	(531,70)
600893 Frais Atelier Egalité		(1.307,12)	(876,33)
600894 Frais cohésion sociale		(1.201,86)	(619,25)
Services et biens divers	61	(25.770,45)	(21.318,74)
610000 Loyer		(2.366,87)	(2.797,21)
610010 Entretien		(640,87)	(692,12)
610011 Location salles		(3.510,74)	(2.786,06)
612100 Téléphone		(490,83)	(669,35)
612101 Internet		(1.550,46)	(1.037,99)
612130 Poste			(29,45)
612131 Formation conférences			(84,00)
612260 Matériel secours			(46,84)
612300 Photocopies		(640,88)	(390,58)
612310 Fournitures de bureau		(219,52)	(62,81)
612311 Fournitures informatiques		(3.347,87)	(626,39)
613100 Assurance bénévoles		(183,54)	(183,54)
613101 Assurance Incendie		(93,52)	(90,86)
613102 Assurance RC professionnelle (adm+empl)		(553,31)	(358,88)

## Bilan 2021 comparé 2020

		Ex. 2021	Ex. 2020
		Rep 2021 → Clô 2021	Rep 2020 → Clô 2020
		01/01/2021 - 31/12/2021	01/01/2020 - 31/12/2020
613209	Honoraires Avocats		(1.170,00)
613210	Honoraires Expert-comptable	(2.626,00)	(3.940,00)
613212	Honoraires informatiques	(376,00)	
613213	Honoraires conférencier	(5.000,00)	(1.200,00)
613220	Cotisations diverses	(609,68)	(918,88)
613222	Honoraires Secrétariat social	(2.411,03)	(2.502,26)
613300	Déplacements	(92,98)	(157,00)
613400	Formalités légales	(133,58)	(133,58)
613500	Formations	(10,00)	
614500	Site Ciep.be	(266,81)	(266,81)
614600	Réception, cadeaux, fleurs	(637,91)	(394,53)
<b>A.B.</b>	<b>Marge brute d'exploitation (solde positif)</b>	<b>70/61</b>	<b>124.147,71</b>
	Marge brute d'exploitation (solde négatif) (-)	61/70	145.600,87
<b>C.</b>	<b>Rémunérations; charges sociales et pensions (ann. VI; 2) (-)</b>	82	(125.001,51)
620100	Rémunérations brutes ACS	(113.771,14)	(112.980,15)
621100	Cot Patronales ACS	(537,76)	(534,35)
623000	Transports		(1.130,50)
623002	Intervention déplacements Dom/LT		(1.132,00)
623100	Assurance Accident du Travail	(1.345,90)	(1.385,15)
623200	Mensura	(389,23)	(285,39)
623400	Autres frais de personnel	(1.715,00)	
625000	Provision pour pécule de vacances	(18.111,83)	(10.779,35)
625100	Utilisation pécule de vacances	10.779,35	13.620,70
<b>D.</b>	<b>Amortissements et réductions de valeur sur frais d'établissement; sur immobilisations incorporelles et corporelles (-)</b>	630	(2.532,91)
630000	Amortissements	(2.532,91)	(1.958,41)
<b>G.</b>	<b>Autres charges d'exploitation (-)</b>	640/8	(679,59)
640121	Tva non-deductible sur Honoraires	(630,44)	(1.073,10)
643000	Taxe de Patrimoine	(49,15)	(49,11)
(	Bénéfice d'exploitation (+)	70/64	28.164,06
(	Perte d'exploitation (-)	64/70	(4.156,30)
<b>II. Produits financiers</b>		75	41,85
750000	Intérêts bancaires	27,10	26,58
757000	Différences de paiements	27,10	15,27
<b>Charges financières (-)</b>		65	(229,92)
650200	Frais Bancaires	(229,82)	(228,75)
656000	Intérêts de retard		(2,79)
657200	AUTRES FRAIS FINANCIERS	(0,06)	
659000	Différences de paiements	(0,04)	
(	Bénéfice courant avant impôts (+)	70/85	27.974,37
(	Perte courante avant impôts (-)	65/70	(4.359,12)
<b>Charges exceptionnelles (-)</b>		66	(9.291,87)
660000	Régul. subsides années antérieures	(9.291,87)	(2.455,21)
664000	Autres charges exceptionnelles		(2.455,21)
(	Bénéfice de l'exercice avant impôts (+)	70/86	25.519,16
(	Perte de l'exercice avant impôts (-)	66/70	(13.650,99)

## Bilan 2021 comparé 2020

25-04-2022

		Ex. 2021	Ex. 2020
		Rep 2021 → Clô 2021	Rep 2020 → Clô 2020
		01/01/2021 - 31/12/2021	01/01/2020 - 31/12/2020
<b>IV. Impôts sur le résultat (-) (+)</b>	67/77		
{ Bénéfice de l'exercice (+)	70/67		<b>25.519,16</b>
{ Perte de l'exercice (-)	67/70	<b>(13.650,99)</b>	
{ Bénéfice de l'exercice à affecter (+)	70/58		<b>25.519,16</b>
{ Perte de l'exercice à affecter (-)	68/70	<b>(13.650,99)</b>	